

02/02
2012
ISTANBUL



TED^xReset

x = independently organized TED event

tedxreset.com



Hoş geldiniz.

Welcome.

Bu Benim / *This is Mine*

E-Posta / *My e-mail Address*

Rastgele Düşüncelerim / *Random Thoughts*

	PROGRAM
08:00 - 08:30	KAHVALTI / <i>Breakfast</i>
08:30 - 09:00	KAYIT / <i>Registration</i>
OTURUM 1	Engelleri Aşmak / SESSION 1 <i>Overcoming the Obstacles</i>
	ALİ ÜSTÜNDAĞ Küratör / <i>Curator</i>
	JOSEPH RIGGIO MythoSelf Sürecinin Mimarı ve Tasarımcısı <i>Architect & Designer of the MythoSelf Process</i>
09:00 - 10:25	ÖZCAN BOSTANCI / İSMAİL ÖZGER Gezginler / <i>Travelers</i>
	Prof. Dr. ALASTAIR SMITH New York Üniversitesi Politika Profesörü <i>Professor of Politics Ph. D.</i>
	ENVER UTKU BATUR TEVİTÖL Öğrencisi / <i>TEVİTÖL Student</i>
	VALERIE DENİZ Müzisyen - Söz Yazarı / <i>Musician - Song Writer</i>
10:25 - 11:00	KAHVE MOLASI / <i>Coffee Break</i>
	OTURUM 2 Cesur Yeni Dünya / SESSION 2 <i>Brave New World</i>
	TED TALKS Video
	Prof. Dr. H. LEVENT AKIN Boğaziçi Üni. Mühendislik Fakültesi Dekanı <i>University of Bosphorus Engineering Dept. Dean</i>
11:00 - 12:45	BOĞAÇ KEREM GÖKSEL TEVİTÖL Öğrencisi / <i>TEVİTÖL Student</i>
	SEMİH YALMAN Hiç kimse / <i>Nobody</i>
	THOMAS FREY Gelecek Tasarımcısı / <i>Futurist</i>
	VALERIE DENİZ Solist - Söz Yazarı / <i>Singer - Songwriter</i>



12:45 - 14:15

ÖĞLE YEMEĞİ / Lunch

OTURUM 3 Deneyimleri Paylaşmak / **SESSION 3** Sharing Experience

14:15 - 16:00

TUNÇ TOPÇUOĞLU

Sosyal Tasarımcı / *Social Designer*

ADNAN KURT

Sinir Mühendisi / *Neuro Engineering*

BERKAY ÜSTÜN

TEVİTÖL Öğrencisi / *TEVİTÖL Student*

MURAT OĞUZ ARCAN

Hexagon Global Enerji-Yönetici
Hexagon Global Energy-Manager

AHU ÖZYURT

Gazeteci / *Journalist*

BOĞAZİÇİ JAZZ CHOIR

Müzik Performans / *Music Performance*

16:00 - 16:45

KAHVE MOLASI / *Coffee Break*

OTURUM 4 Yeniden Yollara... / **SESSION 4** Hit The Road Again

16:45 - 18:40

MEHMET ALİ ÇALIŞKAN

Yaşama Dair Vakfı Başkanı / *The President of Life Foundation*

HAKAN GÜRSU

Tasarımcı & Öğretim Üyesi / *Designer & Faculty Member - ODTÜ*
Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, *CEO- Designnobilis*

TED TALKS Video

ŞAFAK PAVEY

TBMM Milletvekili - BM İnsan Hakları Eski Yöneticisi
Member of TBMM - UN Human Rights Former Manager

FATOŞ KARAHASAN

Bilgi Üni. Öğretim Üyesi / *Bilgi University Faculty Member*

BOĞAZİÇİ JAZZ CHOIR

Müzik Performans / *Music Performance*



Yolculuk Nereye?

Her birimiz kendi yolculuğumuzun kahramanlarıyız. Bu yolculukta, insanın, seçebileceği yolların tümünü gösterip, seçimi kendisine bırakan rehberleri olması ne büyük bir şans! **TED**, seçilebilecek yolların sonsuzluğunu sergileyerek, başarıya götüren tek bir yol değil, birçok yol olduğunu gösteriyor. Anlatılan hikâyeler farklılaştıkça, çeşitlendikçe insanların kendilerine özgü, eşsiz yolları seçmeleri için ilham verici hale geliyor. **TED**, ilk günden itibaren bilgiye hayran, öğrenmeyi hayat biçimi haline getirmiş insanların takip ettiği global bir platform! **TED** sahnesinde anlatılan sıra dışı ve olağanüstü hikâyeler, milyonlarca insana ilham kaynağı oldu; her tür zorluğa rağmen, daha yaşanabilir bir dünya yaratma umudunu canlı tuttu.

Yaklaşık 3 yıl önce, **TED**'i Türkiye'ye getirmeyi aklımıza koyduk ve geçen iki yılda iki **TEDx** etkinliği düzenleyerek hayalimizi gerçekleştirdik. İlk sene, "Zihinleri Sıfırla." dedik ve karşılaştığımız ilgi karşısında şaşkına döndük. Geçtiğimiz yıl, "Ya Yanılıyorsak?" diye düşünmeye başladık ve cevaplar aradık. Peki, bu yılın çıkış noktası neydi?

Devam etmeden önce, size birkaç soru sormak istiyorum. Gündelik hayatlarımızın bilim ve teknolojinin sunduğu olasılıklarla buluştuğu



bir yer var mı? Doğru olan ne, yanlış olan ne?
Bize söylenenlerin doğruluğuna inanmalı ve asla sorgulamamalı mıyız? Bilgi arayışımızda başkalarını dinlemeli miyiz, yoksa kendi bildiğimizi mi okumalıyız? Neler seyretmeli, neler okumalı, nerelere gitmeliyiz? Biz bu soruların cevapların bulmaya çalışırken, şüphesiz yepyeni sorular ortaya çıkacak ve böylece yolculuk daha da keyifli hale gelerek sürecek.

Bu düşünceler ışığında dedik ki; “Quo Vadis?”, diğer bir deyişle “Yolculuk Nereye?”

Gidebileceğimiz yerlerin sınırı yok. Her yeni durakta, yepyeni bilgilerle, tecrübelerle donanıyoruz. Ardından haritamızda yeni varış noktaları işaretlemeye başlıyoruz.

TEDxReset konuşmacılarımız, bu bir günlük keşifte bizim rehberimiz olacak. Tasarım ve sinirbilim, yapay zeka ve robotbilim, sosyal projeler ve gazetecilik, insan hakları ve siyaset, nanoteknoloji ve sürdürülebilirlik hakkında konuşacaklar. Yolculuğumuz dört temel konuya odaklanacak: “Engelleri Aşmak”, “Cesur Yeni Dünya”, “Bilgiyi Paylaşmak” ve “Yeniden Yollara...”

“Quo Vadis”, “Yolculuk Nereye?” sorusunun cevabını ararken, bize katılmanız dileğiyle...

Ali Üstündağ
TEDxReset K rator 

QUO VADIS?

It is wiser to show the traveller all the paths he can choose from but let his path be his own choice.

TED shows the immense variety of paths that could be taken to show that there is no one-way to achieve anything, there are many. The more diverse the stories are, the more inspiring it becomes for people to follow their own unique path.

TED has become the platform that the World follows to satisfy its need to learn. Millions have been inspired by the unusual and outstanding stories told from the stage of **TED**. These stories have ignited curiosities on a massive scale reflecting the thought that in spite of all the challenges, it is possible to make this World a better place to live in.

Almost 3 years ago we committed ourselves to bring **TED** to Turkey. And that is what we've done for the past 2 years by organising 2 **TEDx** events. The first year we said "Let's Reset". We were amazed by the appeal it created. Last year we thought "What if?", and we sought the answers. So you may wonder what about this year's theme?

But before we carry on, I'd like to ask a few questions. Is there a place where our daily lives meet with the possibilities of science and technology? What is true, what is false? Should we believe the facticity of everything



we are told and never question it? In our search for knowledge should we listen to others or carry on on our personal voyage? What should we read, what should we see, where should we go? And as we try to find the answers, new questions will undoubtedly arise making the journey all the more exhilarating.

So with all these thoughts we said “Quo Vadis” or in other words “Where to?”

There are no limits to where we go or could go. And as we arrive to a new place, we learn again. On the map we start to pinpoint new destinations.

Our speakers will be our guides in this one - day exploration. They will talk about design and neuroscience, artificial intelligence and robotics, about social projects and journalism, human rights and politics, about nano technology and sustainability.

Our journey will concentrate on four main topics: “Overcoming Obstacles”, “A Brave New World”, “Sharing the Knowledge” and “Hit the Road again...”

So join us as we search for the answer to “QuoVadis”, “Where to?”.

Ali Üstündağ
TEDxReset Curator

Bağlanmak / *Connecting*

www.tedxreset.com

Bugünkü etkinliğimizi www.tedxreset.com ve www.facebook.com/TedxReset adresinden canlı olarak izleyebilir ve dünya ile paylaşabilirsiniz. Ayrıca arkadaşlarınıza, ailenize, dostlarınıza burada olduğunuzu twitter.com/tedxreset'ten de söyleyebilir ve kendi haberinizi yaratabilirsiniz.

You can watch today's event live at www.tedxreset.com and www.facebook.com/TedxReset, and share it with the world. You can also let your friends and family know that you are here via twitter.com/tedxreset and create your own news.





JOSEPH RIGGIO PH. D.

MythoSelf Sürecinin Mimarı ve Tasarımcısı
Architect & Designer of the MythoSelf Process
<http://www.mythoself.com>

Karar Alma Estetiği *The Aesthetics of Decision-Making*

Dr. Joseph Riggio dönüşümsel iletişim, karar alma ve sıra dışı idrak alanlarında derin uzmanlığa sahip, bilişsel bilim konusunda çalışan bir bilim adamıdır. Uluslararası iş liderleri ve profesyonel çevrelerde bir dönüşümsel değişim elçisi olarak çalışan Riggio aynı zamanda Mythogenic Self sürecinin mimarı ve tasarımcısı ve profesyonel NLP™ ve hipnoz konusunda uluslararası bir isimdir.

Dr. Joseph Riggio is a cognitive scientist with deep expertise in transformational communication, decision - making and non - ordinary cognition. He is the architect and designer of the Mythogenic Self™ Process and an international figure in the professional NLP™ and hypnosis communities, working as a transformational change agent with leaders in international business and professional circles.



İSMAİL ÖZGER/ÖZCAN BOSTANCI

Gezgin / *Traveler*

www.baskaturlubirsey.com

Hayallere Yolculuk Engellerin Ötesinde Başlar / *Journey To The Dreams Begins Beyond Obstacles*

İsmail Özger ve Özcan Bostancı, sıradan iki mühendis... Yıllarca okudular, çalıştılar ve pek çoklarının varmak istediği noktaya geldiler. Ancak bir gün, bunların hepsini geride bırakıp hayallerindeki yolculuğa çıktıklarında aslında varmak istedikleri noktaya 90.000 kilometre daha olduğunu gördüler.

İsmail Özger and Özcan Bostancı, two ordinary engineers, studied, then worked for years and achieved what most people desired. But one day, when they left all behind and began the journey of their dreams, they realized they were 90.000 kilometres away from where they really wanted to be...



Notlar / Notes

ALASTAIR SMITH

NYU Politika Profesörü / NYU Professor of Politics

<http://politics.as.nyu.edu/object/AlastairSmith>

Siyasi Değişim Mühendisliği *Engineering Political Change*

Alastair Smith, New York Üniversitesi'nde siyaset profesörüdür. Yaptığı araştırmalar siyasi davranışların matematiksel modellerine odaklanıyor. "Diktatörün El Kitabı" isimli son kitabında tüm kurum liderlerinin iktidarı koruma çabalarını inceliyor.

Alastair Smith is a professor of politics at New York University. His research focuses on mathematical models of political behavior. His most recent book, The Dictator's Handbook, examines how leaders of all organizations strive to retain power.



ENVER UTKU BATUR

TEVİTÖL Öğrencisi / TEVİTÖL Student

Önyargılarımız / Prejudices

1997 Siirt doğumlu Enver Utku, piyano ve klarnet çalıyor. Ekonomi, müzik ve bilgisayar bilimleriyle ilgileniyor. “Bu Benim Eserim” proje yarışmasında, “Gesimo” matematik olimpiyatlarında, şiir okuma yarışmalarında ve bilgi yarışmalarında bir çok birincilik ve çeşitli dereceler alan yetenekli bir TEVİTÖL öğrencisi.

Enver Utku was born in 1997 in Siirt. He plays piano and clarinet. He is interested in economics, music and computer sciences. Enver Utku is one of the talented students of Tevitöl and earned several degrees in Gesimo mathematic olimpics, poetry reading and knowledge contests and a degree in a project called “This is my piece of work”.



Notlar / Notes

VALERIE DENİZ

Solist - Söz Yazarı / Singer - Songwriter

<http://www.myspace.com/valeriedeniz>

Yarı İsviçreli, yarı Türk olan Valerie Deniz, trip hop grubu Ashcombe'nin baş solistidir. Reklam ve uluslararası müzik katalogları söz yazarlığı ve solistlik yapıyor.

Half swiss, half turkish, Valerie Deniz is the lead singer of the trip hop band Ashcombe. She works also as a lyricist and singer for commercials and international music catalogues.



Notlar / Notes

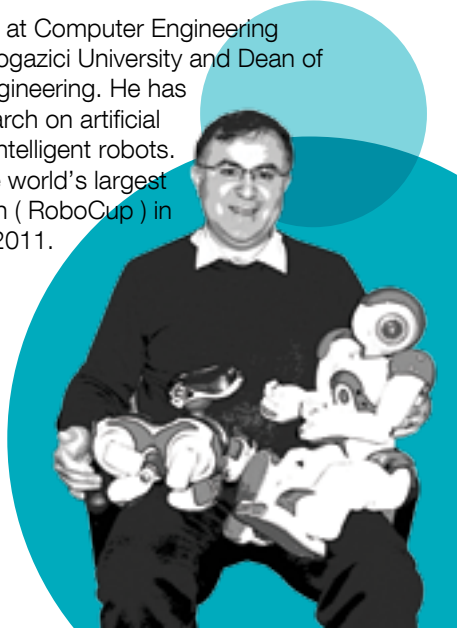
Prof. Dr. H. LEVENT AKIN

Boğaziçi Üni. Mühendislik Fakültesi Dekanı
Boğaziçi Uni. Dean of the Faculty of Engineering
<http://www.cmpe.boun.edu.tr/~akin>

Arkadaşım Bir Robot! / *My Friend is a Robot!*

Boğaziçi Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi ve Boğaziçi Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanıdır. Yapay zekâ ve zeki robotlar konusunda araştırmalar yapmakta olup dünyanın en büyük robot yarışması olan RoboCup'ı Temmuz 2011'de İstanbul'da düzenlendi.

He is a professor at Computer Engineering Department of Bogazici University and Dean of the Faculty of Engineering. He has been doing research on artificial intelligence and intelligent robots. He organized the world's largest robot competition (RoboCup) in Istanbul on July 2011.



BOĞAÇ KEREM GÖKSEL

TEVİTÖL Öğrencisi / TEVİTÖL Student

Yeni Dünyada Ben Kimim?

“Who Am I?” In The New World

TEVİTÖL öğrencisi Boğaç Kerem, İngilizce, Fransızca, Latince ve İspanyolca konuşuyor. Aynı zamanda piyano/klavye çalan Boğaç Kerem “Interact” kulübü üyesi. FLL (First Lego League / Lego Ligi), Lego robotik yarışması ve birçok spor, bilim yarışmalarında dereceleri var.

Boğaç Kerem is a student at TEVİTÖL. He speaks English, French, Latin and Spanish. He plays piano and keyboard also a member of Interact club. Kerem has degrees in FLL (First Lego League) Lego Robotic contest, science contents as well as in many other sport contests.



SEMİH YALMAN

Hiç Kimse / Nobody

<http://www.semihyalman.com/>

İçimize Yolculuk / *The journey is to our inner*

Semih Yalman:

Bir kim olma yolundaki
hiç kimse.

Özü cömert.

Kelimesi ilham.

Cesareti insanlığın
hizmetinde.

Geçmişi ne fark eder?

Ünü yok.

Sözü paylaşmak
istedikleri.

Kazandıkları yok.

Kaybettikleri çok.

Ve

Farkında.

Semih Yalman:

*A nobody on the way
to being.*

*His heart is giving,
His words, inspiring.*

*His fortitude, in the
service of mankind.*

So, what of his past?

It has no glory.

*Gained nothing,
But lost a lot.*

And

Is aware.



THOMAS FREY

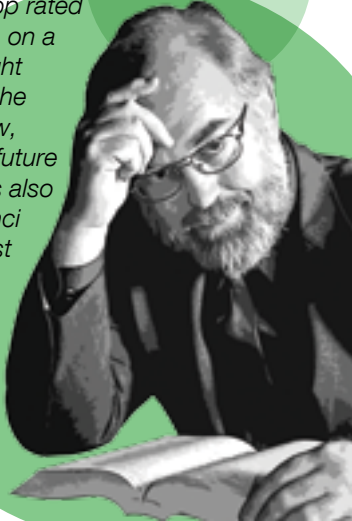
Gelecek Tasarımcısı / *Futurist*

<http://www.davinciinstitute.com>

Gelişmekte Olan Eğitim Pazarı: Fildişi Kuleler Yıkılırsa / *When Ivory Towers Fall: The emerging education marketplace*

Thomas Frey Google'ın en beğenilen fütürist konuşmacısı. Şimdinin denemeleri ve sıkıntılarıyla ilgili benzersiz ve merak uyandıran konuşmalar yaparken, bir yandan da geleceğe dair çığır açan fikirler ortaya atıyor. Ayrıca, Colorada merkezli bir düşünce kuruluşu olan DaVinci Enstitüsü'nün de Kıdemli Fütüristi'dir.

Thomas Frey is Google's top rated futurist speaker. He speaks on a variety of unique and thought provoking topics based in the trials and tribulations of now, while trailblazing landmark future forward perspectives. He is also the Senior Futurist at DaVinci Institute, a non-profit futurist think tank in Colorado.



TUNÇ TOPÇUOĞLU

Sosyal Tasarımcı / Social Designer

www.tunctunctunc.com

Sanat Bizim Neyimize? / Art! For what?

Tunç Topçuoğlu (1976, İstanbul) Mimar Sinan Üniversitesi'nde Endüstriyel Tasarım, Gerrit Rietveld Akademisi'nde grafik tasarım ve No Academy'de Sosyal Tasarım okudu. Hali hazırda İstanbul Balat'ta 'El Turco Digital' adlı stüdyosunda şirketlere, okullara ve bireylere; atölye çalışması, tasarım, film, reklam ve pazarlama fikirleri sunuyor.

Tunç Topçuoğlu (1976, İstanbul) studied Industrial Design at the Mimar Sinan Fine Arts University, Graphic Design at the Gerrit Rietveld Academy and Social Design at No Academy. He is currently running his own studio in Balat -"El Turco Digital"-, offering design, film, promotion and marketing ideas to firms, schools and individuals as well as workshops.



ADNAN KURT

Sinir Mühendisi / Neuro Engineer

www.teknofil.com.tr

Anne, Bak Siborg Oldum!

Look At Me Mom! I'm A Cyborg

Mühendis. Arkadaşlarıyla Hayalet Gemi dergisini yayınladılar, altKitap.com elektronik yayınevini kurdular. Açık Radyo'da Kum Kitabı ve Bitek İnsan programlarını yaptılar. Bazı dönemlerde Koç Üniversitesi'nde Elektronik Tasarımı, İstanbul Tıp Fakültesi'nde sinirbilim için matematik dersleri veriyor. Arkadaşlarıyla Teknofil'de elektronlar, MakeLab'da nöronlar, LAL'de fotonlarla gönül eğlendiriyor.

An Engineer. Took part in publishing a magazine titled 'The Phantom Ship' with his friends. Co-founder of e-publishing house, altKitap.com. They've broadcasted Kum kitabı and Bitek İnsan on Açık Radio. Aperiodically he teaches Electronic Design at Koc University and Mathematics for Neurosciences at Istanbul Medical Faculty. He enjoys his time with Electrons at TeknoFil, Neurons at MakeLab and Photons at LRL.



BERKAY ÜSTÜN

TEVİTÖL Öğrencisi / TEVİTÖL Student

Sınırların Ötesinden Tecrübe *Experience Beyond Borders*

Matematik, tiyatro ve sosyal projelerle yakından ilgilenen Berkay; İngilizce, Almanca, İspanyolca konuşabiliyor. Okuldan aldığı bilgileri sosyal hayatına yansıtırken aynı zamanda gönüllü halk hizmetlerine de katıldı.

Berkay, who is interested in maths, theatre and social projects, can also speak English, Spanish and German. While he transforms the knowledge he gets at school to his social life, he has participated in volunteer civil services as well.



MURAT OĞUZ ARCAN

Hexagon Küresel Enerji Yöneticisi / *Hexagon Global Energy Manager*

Dönüşüm / *Transformation*

Çocukken okuduğumuz kitaplar... Orada kendimizi özdeşleştirdiğimiz karakterler... Hayallerimiz... Gerçekten bizim ilerleyen yaşlarımızda neyin peşinde koşturacağımızın habercisi olabilir mi? Peki, ya hayallerimizi gerçekleştirip gerçekleştiremeyeceğimizin? Nanoteknoloji ve Rüzgar Enerjisi Teknolojileri üzerine iki önemli sivil girişimin kurucularından Murat Oğuz Arcan kendi dünyasından deneyimlerini paylaşıyor...

The books that we have read as a child... The characters that we have identified ourselves with... Our Dreams... Could they really be the messenger of what we shall be striving to achieve as adults? Could they imply whether our dreams will come true? Murat Oğuz Arcan, co-founder of two important initiatives on nanotechnology and wind energy technologies, is sharing his experience within his inner world...



AHU ÖZYURT

CNN TURK / Chief Writer

www.cnnturk.com.tr

Media Or No Media

Reporting Out Of Our Comfort Zone

CNN Turk'un Kıdemli Editörü. Yıllarca Anchorwoman'lık ve Washington Temsilciliği yaptı, memleketeye döndü işsiz kaldı. Sosyal medyanın ve kalabalıklarda "hiç kimse" olabilmenin değerini öğrendi. Şimdi CNN Turk'te haber masasını yönetiyor, Huffington Post'a yazıyor. 110.000 kişiye aynı anda ulaşıyor. Radyo ve TV Gazetecileri Derneği'nden pek çok ödülü var. Van depreminde işe yaradığı için kendini şanslı sayıyor ve yeniden ekrandan iki çift laf edebileceği günler için hazırlık yapıyor.

CNN Turk's Chief Writer. After years of high profile anchoring and even being the Washington Correspondent of CNN TURK and Milliyet, she had to stay unemployed for a year when she moved back to Turkey. Learned the value of being "nobody" out in the wilderness and the value of social media. Now, she is managing the News Desk at CNN Turk, occasionally writing for Huffington Post and reaching 110.000 followers. She is gearing up for some on-camera days again.



BOĞAZIÇI JAZZ CHOIR

Müzik Performansı / Music Performance

www.bogazicicazkorosu.com

Türkiye'nin dört bir yanında verdiği üniversite konserleriyle on binlere ulaşan koro, 3 kez İKSV Genç Caz birincisi olup, Uluslararası İstanbul Caz Festivali, Akbank Caz Festivali gibi etkinliklerde yer aldı. Haziran ayında metroda çektikleri klip yaklaşık 10 milyon kez izlenirken, gerek sosyal medyada, gerekse yerli-yabancı basında bir patlama etkisi yarattı. 'Vokal Total'den iki gümüş diploma, 6. Dünya Koro Olimpiyatları'ndan bir ikincilik, iki üçüncülükle dönen koro, bu yıl Dünya Koro Şampiyonası'ndan da iki 'dünya şampiyonluğu' ve bir 'dünya ikinciliği' ile Türkiye'ye döndü. Şu günlerde ise, davet aldığı dünyaca ünlü festivaller için İtalya, ABD ve Macaristan'a gitmeye hazırlanıyor.

The choir, who happens to be the three times winner of the IKS V Young Jazz, has reached tens of thousands of fans with their concerts all around Turkey, has also taken part in events like International Istanbul Jazz Festival and Akbank Jazz Festival. The video clip they shot in a subway train in June 2011, was viewed nearly 10.000.000 times and has caused a huge effect both on social media and also on local and foreign press. They won two silver diploms from 'Vokal Total', one grand prize and two third prizes in 6th World Choir Games. This year, they also won two 'world championship' prize and was named as 'world's second best' within the World Choir Championships. Nowadays, they are getting ready to attend festivals held in Italy, Hungary and the United States.



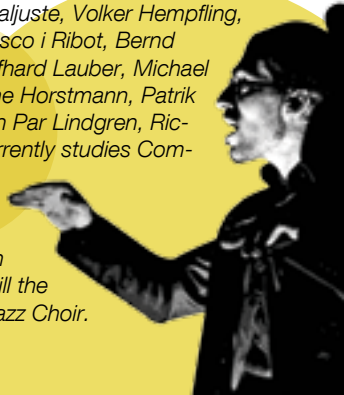
MASİS ARAM GÖZBEK

Müzik Direktörü / Musical Director

www.facebook.com/masisaramgozbek

1987 İstanbul doğumlu. 2007’de BÜMK Caz Korusu’nun şefliğini üstlendi. ‘Dante’nin Son Günü’ isimli eseri, 3. Genç Besteciler Şenliği’nde seslendirildi. Almanya, Avusturya, Çin, İsveç, Letonya, Macaristan gibi ülkelerde sayısız festival ve ustalık sınıfına katıldı. Denes Szabo, Tõnu Kaljuste, Volker Hempfling, Johannes Prinz, Elisenda Carrasco i Ribot, Bernd Spitzbarth, Wim Van Herk, Welfhard Lauber, Michael Reif, Maria Tõnnesmann, Sabine Horstmann, Patrik Andersson gibi isimlerle şeflik; Par Lindgren, Richard Ayres ve David Lang ile bestecilik çalıştı. MSGSÜ Devlet Konservatuvarı Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Bölümü’nde okuyan Masis, Özkan Manav ile kompozisyon çalışmalarına devam etmekte ve halen Boğaziçi Caz Korusu’nun şefliğini sürdürmektedir.

Born in 1987. In charge as the conductor of BUMC Jazz Choir since 2007. His composition ‘Dante’s Last Day’ was played at 3rd Young Composers Festival. Attended countless festivals and master classes in Germany, Austria, China, Sweden, Latvia and Hungary. He studied conducting with Denes Szabo, Tõnu Kaljuste, Volker Hempfling, Johannes Prinz, Elisenda Carrasco i Ribot, Bernd Spitzbarth, Wim Van Herk, Welfhard Lauber, Michael Reif, Maria Tõnnesmann, Sabine Horstmann, Patrik Andersson and composing with Par Lindgren, Richard Ayres, David Lang. He currently studies Composition and Orchestral Conducting at MSFAU State Conservatory, carries on working with Özkan Manav and is still the conductor of Boğaziçi Jazz Choir.



MEHMET ALİ ÇALIŞKAN

Hayata Artı Vakfı Kurucusu / Founder Of Life Foundation

<http://www.hayataarti.org>

Spiral Bir Tecrübe Olarak Proje Yolculuğu *Project Journey As A Spiral Experience*

Yaşama Dair Vakfı'nın topluma ve çevreye dair bilgi üretme, bilgiyi uygulanabilir projelere dönüştürme, proje tecrübelerini yeni fikirlerin üretilmesinde rehberle çevirme çalışmalarında yer alıyor.

Participating to works of YADA Foundation for producing knowledge on society and environment, transforming knowledge to implementable projects, and using project experiences as guidance for generating new ideas.



Notlar / Notes

HAKAN GÜRSU

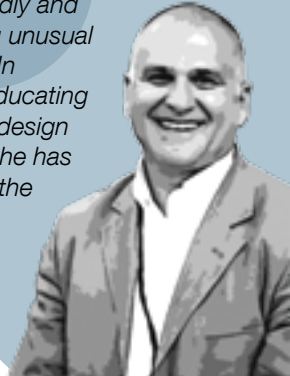
Endüstri Ürünleri Tasarımcısı / Industrial Designer

www.designnobis.com

Atıkların Dirilişi / Revival of Trash

Dünyanın en prestijli tasarım yarışmalarında çevreci ve vizyoner projeleri ile ödüllere doymayan bir tasarımcı ve Türkiye'nin ilk inovasyon odaklı ürün geliştirme takımının lideri olan Dr.Gürsu, tekmeden oyuncağa, mobilyadan elektrikli aletlere uzanan çeşitli alanlardaki tasarımları ile bilinen problemlere farklı çözümler üretiyor. Aynı zamanda ODTÜ'de birincilikle bitirdiği bölümde, mezun olduğu tarihten bu yana tasarım öğrencileri yetiştirmeye devam ediyor.

Dr. Hakan Gürsu, the leader of Turkey's first innovation-focused product development team, is an award-winning designer, all of which are from the world's most prestigious design competitions. Ranging from boats, toys and furniture to electrical devices, his environmentally friendly and visionary projects are introducing unusual solutions to common problems. In addition to these, he has been educating design students at the industrial design department in METU since he has graduated first rank from the same department.



ŞAFAK PAVEY

TBMM Milletvekili - BM İnsan Hakları Eski Yöneticisi
Member of TBMM - UN Human Rights Former Manager

Yeniden Yollara / *Hit The Road Again*

Şafak Pavey, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde İstanbul Milletvekili olarak görev yapmaktadır. Öncesinde dünyanın çeşitli yerlerinde, Birleşmiş Milletler için insani ve diplomatik görevlerde çalışmıştır. Özellikle Ortadoğu ve Arfika'da yaptığı insan hakları, hayırseverlik ve barış konularındaki uluslararası çalışmalar ile tanınır. Aynı zamanda birçok kitap yazmıştır; en son kitabı "Nereye Gidersem Gökyüzü Benimdir", bir süre çalıştığı ve yaşadığı İran ile ilgili anılarından oluşmaktadır.

Safak Pavey is currently serving as the Deputy of Istanbul to the Turkish Parliament. She has worked for the United Nations on humanitarian and diplomatic missions in different parts of the world. She is known for her international work in human rights, philanthropy, and peace-building particularly in the Middle East and Africa. She is also an author of several books, recently

"Wherever I go the Sky is Mine", which consists of her recollections of Iran where she lived and worked for some years.



Yrd. Doç. Dr. FATOŞ KARAHAŞAN

Bilgi Üni. Öğretim Üyesi

Associate Professor Lecturer, Istanbul Bilgi University

Plan C-D-E? Sizin Planınız Hangisi?

Plan C-D-E? What is your plan?

2003'ten beri Bilgi Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Reklamcılık Bölümü'nde Bütünleşik Pazarlama İletişimi, Dijital Pazarlama, Reklamda Güncel Konular başlıklı dersleri vermektedir. Milliyet gazetesinde "Markalar-Trendler" köşesinin, Capital dergisinde "Pazarlama" bölümünün yazarıdır. "Vasat Reklamdan Nasıl Kurtulunur?" başlıklı bir kitabı vardır. "Dijital Pazarlama" başlıklı bir kitabı tamamlamak üzeredir.

She has been lecturing on Integrated Marketing Communication, Digital Marketing and Cases in Advertising at the Department of Advertising at the Faculty of Communications at Istanbul Bilgi University since 2003. She writes a column titled "Brands-Trends" published in Daily Milliyet and contributes to "Marketing" section in Capital magazine. She also authored a book titled How to Avoid Mediocre Advertising? And she is soon to complete another book titled Digital Marketing.



Notlar / Notes

Ana Sponsorlarımız / Main Sponsors





Hizmet Sponsorlarımız / Co Sponsors



halklaileşkiler.com



HİSSELİ HARİKALAR FABRİKASI

hummel



Medina Turgul **DDB**



Radikal



Sipahiler



STRÖER • KENTVİZYON



Teşekkürler / Thanks

DANIŞMA KURULU/ *CONFERENCE COMMITTEE*

Beliğ Güreller
Dinç Üner
Nazlı Kalmuk
Serdar Kuzuloğlu
Serhat Akkılıç

MELEKLER/ *ANGELS*

Burcu Çarıkçioğlu, *İlteK*
Seyhan Demir, *İlteK*

TASARIM/ *DESIGN*

Zehra Mutlu, *İlteK*

YAPIM/ *PRODUCTION*

Eda Dede, *İlteK*
Ateş Savaşeri, *İlteK*
Evren Rodoplu



Sıra dışı düşünme,
sıra dışı uygulamayı gerektirir.

High performance. Delivered.

consulting | technology | outsourcing


accenture



Preserve. Reserve. Serve

THE LIFE AND TIMES OF ISTANBUL
at the heart of historical center

Bringing to life the historical,
cultural and traditional values,
which constitute the essence of
quintessential Istanbul lifestyle,
since 1994...

HOTEL
ARMADA
I S T A N B U L

www.armadahotel.com.tr

[+90] 212 455 44 55 | info@armadahotel.com.tr

B/S/H/



Enerjimizi doğa için kullanıyoruz.



BSH Ev Aletleri olarak inovasyon liderliğimiz sayesinde yarattığımız yeni teknolojilerle, enerji verimliliği ve su tasarrufunda öncü ürünler geliştiriyoruz.

Güçlü markalarımız **Bosch**, **Siemens**, **Gaggenau** ve **Profile** ile doğal kaynaklarımızı maksimum derecede koruyarak, geleceğin adımlarını sürdürülebilir bir dünya için atıyoruz.

Quo Vadis?



Unique Way of Doing Global Good Things

www.conceptcentral.net

Eğlen, Öğren, Hijyen

1 mikrop 24 saatte çoğalarak 8 milyon mikroba ulaşabiliyor ve 1 yılda yaklaşık 1 milyon enfeksiyonel hastalığa yol açıyor.

Sizce de geleceğimiz olan çocuklarımızın bu önemli bilgileri bilmesi gerekmez mi? **Domestos** ve **Lifebuoy** markalarımız önderliğinde **TEGV** ile birlikte "**Eğlen, Öğren, Hijyen**" projesi ile çocuklarımızı hijyen konusunda eğitiyoruz. Sizleri de onların hijyen hakkını hatırlamaya ve savunmaya çağırıyoruz.

One germ can reach 8 million germs by accumulating in 24 hour which cause 1 million infectious diseases in one year

Don't you think that our children who are our future need to know these vital information? We're educating them about hygiene with "Play, Learn, Hygiene" project under the leadership of Domestos and Lifebuoy brands along with TEGV. We invite you all to remember our children's hygiene right and defend it.



Bugün öğretmenlerimizin, yarın hepimizin.

Gelecek nesilleri yetiştiren öğretmenlerimizin mesleki ve kişisel eğitimlerine katkıda bulunmak için ORAV olarak hazırladığımız Eğitim Yöneticisi Geliştirme Programı, eKampüs ve 69 ilde 49.580 öğretmene ulaşan Öğretmenin Sınırı Yok projelerimize katkıda bulunan destekçilerimize minnettarız.

*Atateks Ata Tekstil, Atay Holding, Batı Otomotiv, Bereket Enerji,
Cafer Sadık Abaloğlu Holding, Çabun Tekstil, Garanti Bankası, Gökhan Tekstil,
Gürtay İnşaat, Kaynak Group, Meditera İthalat İhracat, OCZ Tekstil, Parlamaş Tekstil,
Sadık Oto, Sadıkoğlu Petrol, Sadıkoğlu Sigorta, Sadıkoğulları Otomotiv Petrol,
STC Endüstriyel Ticaret, Sı Otomotiv, Tozanoglu Tekstil.*

A man and a woman are posing together in a casual, sporty setting. The woman, on the left, has blonde, curly hair and is smiling broadly. She is wearing a bright blue short-sleeved shirt and black leggings with a blue chevron pattern on the side. She is also wearing red and blue sneakers. The man, on the right, has dark skin and is looking towards the camera with a slight smile. He is wearing a black hoodie and grey pants. He has a tattoo on his left arm. The background is white with orange and blue decorative elements, including a chevron pattern on the right side. A banner across the middle of the image contains the website address.

www.hummel.com.tr

hummel



Bilgi

neredeyse,
biz oradayız.

Yolculuk bilgiye.
Bilgi neredeyse, bulup çıkarmaya...
Bildiğimizi, paylaşmaya...
Paylaşılana, dinlemeye...





Your Second Voice

interas
Konferans Çevirmenliği

Mecidiye Mahallesi, Mehmet Karaca Sokak, No:15/4 Ortaköy
Beşiktaş - İstanbul

tel ve **faks** (0212) 263 52 80 **g** (0530) 615 07 81

enteras@interasceviri.com **w** www.interasceviri.com

JOHNNIE WALKER.
BLACK LABEL.
Blended Scotch Whisky

PRODUCT OF SCOTLAND

DÜNYANIN 1 NUMARALI İSKOÇ VİSKİSİ.



Sınırsız Ulaştırma Çözümleri.



KARSAN

www.karsan.com.tr



“ÜLKEM İÇİN” DÜŞÜNMEYE VE ÜRETMEYE DEVAM...

Biz, ailelerimizle birlikte 100.000'leri aşan “Ülkem İçin” gönüllüleri olarak 400'den fazla yerel sosyal sorumluluk projesi, 7 bölgede 7 orman projesi, 18.000 çocuğa çevre eğitimi ve 72.000 ünite kan bağıışı gerçekleştirdik.

Bugüne değer katmak, daha iyi bir geleceğin yolunu açmaktır.



Türkiye'nin en büyük: **streaming ve bulut bilgin** servis sağlayıcısı **Medianova**,
2003'ten beri geliştirdiği streaming teknolojileri ve müşterilerinin desteği ile **Deloitte**
Fast50 Türkiye sıralamasında "**En Hızlı Büyüyen**" **5. Teknoloji Şirketi** oldu.

T +90 212 275 54 56 - sales@medianova.com - www.medianova.com



İÇ MİMARİ
LANSMAN
FUAR STANDI
Tasarım Hizmetleri



www.odamimarlik.com

ROOM 



Sipahiler



Tasarım odaklı etkinlik iletişimi

Etkinlik Yönetimi
Sergileme Çözümleri
Deneyimsel Pazarlama

www.sipahiler.com.tr

Küresel ısınmaya karşı savaşıyorum
Su kaynaklarını koruyorum
Organik tarımı destekliyorum
Ormanları Hayvanları Çiçekleri
Böcekleri Kuşları Denizleri Balıkları
Kutupları Buzdağlarını
Doğayı Yeşili Canlıyı Canlılığı
Yaşamı çok seviyorum

I fight against global warming
I protect water resources
I support organic farming
I love forests Animals Flowers Bugs
Bees Birds The Sea Fish The Poles
The icebergs The green Nature Living
things Being alive I love life

Doğa Dosta Kalemlerin Üreticisi
Manufacturer of eco friendly pens



www.steppen.com.tr

F İ K İ R
H E P
B Ü Y Ü M E K
İ S T E R

Fikirler
açıkhavada
büyür



Avrupa'nın en iyi havayolu.

Dünyada 18,8 milyon yolcu böyle diyor.

Dünyanın en saygın sivil havacılık değerlendirme programı Skytrax,

her yıl havayolu sektörünün en iyilerini belirliyor.

2010 yılında 38,8 milyon sık uçan yolcuya

"Avrupa'nın en iyi havayolu" hangisi sorusu yöneltildi.

Cevap, "Türk Hava Yolları" oldu.

Şimdi sıra geldi "Dünyanın en iyi havayolu" olmaya.

Globally Yours

**TURKISH
AIRLINES**



TÜHİD

TÜRKİYE HALKLA İLİŞKİLER DERNEĞİ



altınpusula

Halkla İlişkiler Ödülleri

Altın Pusula Halkla İlişkiler Ödülleri
iletişim projelerini taçlandırıyor.
11. Altın Pusula, projelerinizi bekliyor.

www.altinpusula.org

www.tuhid.org

altınpusula



/altinpusulahalklaileiskilerodulleri



TÜHİD



/altinpusulaodul



/tuhid



Notlar / Notes

02/02
2012
ISTANBUL



www.facebook.com/TedxReset



twitter.com/tedxreset

TED^xReset

x = independently organized TED event

tedxreset.com

